

- **フォト・スラムとは？** 写真を大画面に投影し、そこに映し出されるイメージに起点や関係を持つ詩・物語を朗読する新スタイルのポエトリー・スラム

**Photo Slam** - A new style of Poetry Slam. Photos are projected onto a big screen together with a live reading of poems and stories related to or originated from the photos.

- **アルルカン・ヴォイス・シアターとは？** ヴォーカル ドリアン助川、ギタリスト ピクルス田村による音楽道化師（アルルカン）ユニット

**Arlequin Voice Theater** - A musical arlequin group – Durian Sukegawa (vocal) and Pickles Tamura (guitar).



**ドリアン助川**

Durian Sukegawa

1962年生まれ。早稲田大学東洋哲学科卒。  
バンド「叫ぶ詩人の会」のヴォーカルとして、また、深夜ラジオ「ジャンベルジャン」のパーソナリティとして活動した後、3年にわたってニューヨーク在住。2002年に帰国後は、明川哲也の筆名でも小説を書き、これまでに33冊を上梓。最新刊は小説『あん』（ポプラ社）、『バカボンのパパと読む「老子」』（角川SSC新書）など。



**ピクルス田村**

Pickles Tamura

1989年生まれ。立教大学出身。  
独創的なギタリストとして幅広く活躍している。

## ■“アルルカン” 関連書籍 発売中！

- ・ドリアン助川『バカボンのパパと読む「老子」』、角川SSC新書（角川マガジズ）、840円
- ・ドリアン助川『あん』、ポプラ社、1,575円
- ・明川哲也『ゲーテのコトバ』、ゲーテビジネス新書（幻冬舎）、780円
- ・ドリアン助川『朗読ダイエット』、左右社、1,470円
- ・ピエルパオロ・ミッチェリ『原発事故20年 チェルノブイリの現在』、柏書房、3,150円

