

ドキュま!

山形国際ドキュメンタリー映画祭
情報マガジン



©TAIYO KIKAKU Co., Ltd. / TECARAT

『ノーマン・ザ・スノーマン〜流れ星のふる夜に〜』
3月24日[日] ストップモーション・アニメーションの世界へようこそ

金曜上映会

子どもの映画教室

やまぎん県民ホール オープンハウス2024
ストップモーション・アニメーションの
世界へようこそ ワークショップ&上映+トーク
ほか

www.yidff.jp

2 Feb.
3 Mar.
2024

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

14 子どもの映画教室



2月23日 金祝
13:00-16:00

対象・定員 小学生 先着12名 保護者の方の見学は自由

参加費 ひとり 500円

申込み・問合せ しめきり：2月15日(木)

申込フォーム

山形国際ドキュメンタリー映画祭事務局 023-666-4480

主催：一般財団法人 山形コンベンションビューロー、認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭

3月24日[日]には、やまぎん県民ホールでアニメーション作品の上映とワークショップを行います。→詳細うら面



3.2 土 Sat

〈山形ドキュメンタリー道場6〉 共催：ドキュメンタリー・ドリームセンター

▶10:00 (1回上映) シアタースペース(2-B)
長江に生きる 乗愛の物語

YIDFF 2007 アジア千波万波 小川紳介賞
監督：馮艶(フォン・イェン)/中国/2007/117分



▶13:30 (1回上映) シアタースペース(2-B)
あの雲が晴れなくても

YIDFF 2019 アジア千波万波
監督：ヤシヤスウィニー・ラグナンダン/インド/2019/65分



各作品上映後、監督トークあり



▶15:30-17:30 イベントスペース(2-C)
山形ドキュメンタリー道場6 報告会
終了後、交流会(参加費1,000円 どなたでも!)

山形の温泉地で、新作に取り組む映像作家たちが国際交流を通して思考を深める「山形ドキュメンタリー道場」。参加者の過去作上映と、肘折温泉での4週間の創作滞在を振り返る報告会+交流会を行います。

報告：馮艶(北京/中国)、ヤシヤスウィニー・ラグナンダン(バンガロール/インド)、アルミナ・シャンカル(ゴア/インド)、小森はるか(新潟/日本)
山形ドキュメンタリー道場6 https://ddcenter.org/dojo/dojo6_j

会場：やまがたクリエイティブシティセンターQ1 2階
山形市本町1-5-19 山形市立第一小学校旧校舎



隣接の小学校駐車場はご利用いただけません。Q1向かい
か、山形市役所向かいの中央駐車場をご利用ください。

3.3 日 Sun

〈ある春のための上映会 in 山形〉

▶13:00 (1回上映) ©Sonomi Sato
春をかさねて 佐藤そのみ/2019/45分



あなたの瞳に話せたら 佐藤そのみ/2019/29分

日曜特別版

▶14:15 佐藤そのみ監督、小森はるか監督トーク

▶15:30 (1回上映)

空に聞く YIDFF 2019 日本プログラム
小森はるか/2018/73分



東日本大震災直後の石巻市大川地区を舞台にした劇映画『春をかさねて』と、震災で多くの犠牲を出した「石巻市立大川小学校事故」にまつわるドキュメンタリー『あなたの瞳に話せたら』。震災後に陸前高田災害FMでパーソナリティを務めた女性を親密な距離で綴る『空に聞く』。

〈ある春のための上映会〉お申し込みは / または ☎023-666-4480

会場：山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー試写室

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー 金曜上映会

鑑賞会員無料
(当日受付にてご入会
ください/会費・入
会金不要)

主催：認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
●2月は1回、3月はQ1土曜出張版とライブラリー日曜版の2回です。

2.16 金 Fri ▶14:00, 18:30 (2作品2回上映)
金曜上映会 × やまがた市民映画学校
〈山形から生まれたテレビ・ドキュメンタリーが観たい! : さくらんぼテレビ編〉

行商がつなぐもの
～地方創生の未来とは

第32回FNSドキュメンタリー大賞 2023/46分

45年目の序曲

～山形交響楽団の挑戦～

第26回FNSドキュメンタリー大賞・審査員特別賞
2017/46分

14:00の回上映後と18:30の回のはじめに

『45年目の序曲』斎藤康広ディレクターによるトーク

*18:30の回はトークのあとに『45年目の序曲』『行商がつなぐもの』

の順で上映 共催：山形市創造都市推進協議会 協力：さくらんぼテレビ



町民の食を支えて43年、西川町の山間部を走る行商トラックは町の変化を感じていた。国が「地方創生」を掲げてまもなく10年、『行商がつなぐもの』は、地域の人々がいきいきと暮らすためのヒントを探る。「ふるさと山形にオーケストラを!」という情熱のもと創立された「山形交響楽団」。『45年目の序曲』は、厳しい運営状況のなかで創立45年を迎え、古楽器演奏やスクール・コンサートなども行いながら「音楽による感動」を伝え続けている楽団の奮闘を追う。

会場：山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー試写室
山形市平久保100 ビッグウイング(山形国際交流プラザ)3階

ストップモーション・アニメーションの世界へようこそ

3月24日 @ やまぎん県民ホール
 山形市双葉町1-2-38(山形駅西口 有料Pあり)

[主催] 認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
 phone: 023-666-4480(映画祭事務局)

▶ **10:00-12:00** {3F練習室3}
ワークショップ 子どもの映画工房
 ストップモーション・アニメーションをつくって
 みよう! 完成作品をみんなで見よう!



[料金] 500円
 [定員] 小学生10名(2月15日募集開始/先着順).....
 お申し込みは右のフォームかお電話↑で



[申込締切] 3月18日[月]
 ※ワークショップ参加者は右の上映会を無料でご鑑賞いただけます。

©TAIYO KIKAKU Co., Ltd. / TECARAT

▶ **13:00, 15:30** {3Fスタジオ2}
ハ代健志監督アニメーション作品集

ノーマン・ザ・スノーマン〜北の国のオーロラ〜
 監督、人形造形、アニメーション: 八代健志 / 2013 / 26分

ノーマン・ザ・スノーマン〜流れ星のふる夜に〜
 監督、人形造形、アニメーション: 八代健志 / 2016 / 27分

プックラポッタと森の時間
 監督、脚本、人形制作、アニメーション、撮影、選曲、SE: 八代健志 / 2021 / 16分

+ **ハ代健志監督トーク**



人形を使ったストップモーション・アニメーションの脚本・監督とともに、アニメート、人形造形も行う八代健志監督の作品を特集上映します。「山の恵みの映画たち」などでも上映した『劇場版ごん』をはじめ、表情豊かで味わい深い人形たちの登場する作品で知られる八代監督ですが、今回は監督自身と人形が共演する『プックラポッタと森の時間』も上映。上映後には、八代監督のトークもお楽しみください。八代監督は、現在放送中のNHK朝ドラ「ブギウギ」のオープニング映像の人形造形も担当されています。

[料金] 一般前売 1,000円 / 当日 1,200円
 小中高生前売 800円
 当日 1,000円(小学生未満無料)
 前売予約 → (2/15開始)



ドキュ山ユース
 山形国際ドキュメンタリー映画祭の高校生チームです。いろいろな上映会やイベントを企画してみよう。メンバー募集中。
 @docu_777 @Docuyama_youth
 これまでの活動 www.yidff-live.info/tag/docuyamayouth

映画祭 2023 では、監督インタビューも行いました!!

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭をご支援ください www.yidff.jp/support/

映画祭や上映会、映像教育・支援活動、アーカイブ活動の継続、新しい事業へのチャレンジをご支援ください。ドキュメンタリー映画祭と、それを支える山形の映像文化を豊かにする活動を維持していくため、皆様からのご寄付や会員ご入会での一層のお力添えを賜りたく、よろしく願いいたします。



本法人へのご入会について

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭を継続的に支援して下さる方のための**会員制度**です。会員期限はどちらも4/1~3/31です。

	総会での議決権	寄付金控除	会費(1口)
正会員(個人)	あり	なし	10,000円
賛助会員(個人)	なし	あり	5,000円

ご寄付も受け付けております

山形国際ドキュメンタリー映画祭は「認定NPO法人」です。認定NPO法人に寄せられた寄付金には、**寄付金控除**が講じられ、寄付を行なう側、受ける側、双方に有利になります。詳しくは最寄りの税務署にお問い合わせください。

山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー

これまでに山形国際ドキュメンタリー映画祭に応募された20,000本以上の作品(プレビュー)、東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存を行うプロジェクト「**311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ**」↓に登録された作品を視聴することができます(映画館での公開が決まった作品など、視聴いただけない場合があります)。また、毎年「子どもの映画教室」を開催しています(▶オモテ面)。

- 山形市平久保100 山形ビッグウイング3F
- 開館時間: 10:00-17:00
- 休館日: 月・火曜(祝日を除く)、年末年始
- 臨時休館はWebサイトでお知らせします。
- 電話: 023-635-3015

311ドキュメンタリーフィルムアーカイブ
www.yidff311docs.jp
 2011年3月11日に起きた東日本大震災の記録映画とその作品資料を蒐集・保存し、作品情報を世界に発信するプロジェクトです。

(((山形国際ドキュメンタリー映画祭情報発信中)))
 ブログ「ドキュ山ライブ」 www.yidff-live.info.....
 @yidff_8989 @yidff
 メールマガジン「YIDFFニュース」(毎月1回配信)
www.yidff.jp/news/subscription
 コミュニティFM **ラジオモンスター** 76.2MHz『モンブラン』内

Yamagata City of Film
ユネスコ創造都市やまがた
www.creative-yamagata.jp @FilmYamagata
 山形市創造都市推進協議会 事務局
 山形市旅籠町 2-3-25 山形市企画調整部文化振興課内
 Eメール: creative-yamagata@city.yamagata-yamagata.lg.jp
 電話: 023-641-1212(内線769)

次号発行は 4月1日
 編集・発行: 認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
 〒990-0044 山形市木の実町9-52 木の実マンション201
 電話: 023-666-4480 FAX: 023-625-4550
 Eメール: info@yidff.jp ウェブサイト: www.yidff.jp